

## Ausschreibung: "Junge Ohren Preis 2008"

Letzte Aktualisierung Donnerstag, 8. Mai 2008

Die Ausschreibung für den "Junge-Ohren-Preis" richtet sich an Kandidaten aus Deutschland, der Schweiz, Österreich und des benachbarten deutschsprachigen Auslands mit selbst veranstalteten Projekten für Kinder und Jugendliche als Publikum und/oder Beteiligte auf der Bühne.

Das Berliner Netzwerk Junge Ohren will damit auch 2008 hochwertige Beiträge zu einer zukunftsweisenden und nachhaltigen künstlerischen Arbeit auszeichnen und damit der Relevanz musikalischer Bildung und Musikvermittlung eine vernehmbare Stimme verleihen. Berufsorchester, freischaffende Ensembles, Konzerthäuser, Veranstalter und Festivals sollten sich jetzt für den "Junge Ohren Preis 2008" für beispielhafte Projekte im Bereich konzertbezogener Musikvermittlung bewerben.

:::Freiklick:::> netzwerk junge ohren e.V.

Das Netzwerk Junge Ohren will Sie, Institutionen, Organisationen, Initiativen, Verbände und Aktive, im Feld von Musikvermittlung zusammenführen und Netzwerkstrukturen im deutschen Sprachraum aufbauen. Es möchte Aktivitäten sowohl mit nationalen als auch mit internationalen Partnern aufgreifen, anregen und im aktiven Dialog mit Ihnen weiter entwickeln. Der Junge Ohren Preis 2007 wurde an drei Projekte vergeben: Das kammerorchesterbasel (Education Projekte Region Basel) mit seiner Umsetzung von Mauricio Kagels Salonorchesterstück "Die Stücke der Windrose", das Musiktheaterprojekt "Oper zum Anfassen - Julius Cäsar" am Theater an der Wien sowie das Theater und Philharmonische Orchester der Stadt Heidelberg mit dem Projekt "Das Neue Wunderhorn".